

(ملاحظة: ما بين قوسين بخط غليظ هو الإجابة النموذجية)

ثانوية عمر المختار	الفرض الثاني في الثلاثي الثاني
الاسم واللقب: .....	القسم: السنة الأولى جذع مشترك آداب .....
<b>مصطلحات أدبية ونقدية: (06ن)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● إملأ الفراغات بما يناسب:</li> <li>- تُسمّى شعراً إسلامياً كلُّ شعرٍ كُتِبَ في عصر ..... (العصر الإسلامي)، من شاعر ..... (مسلم)، وقد حافظ الشَّعر الإسلامي على معظم موضوعات الشعر الجاهلي، مثل: ..... (المدح أو الهجاء أو ...)، غير أنّ شعراء الإسلام أبدعوا موضوعاتٍ جديدة، أهمها: شعر ..... (الحنين)، وشعر ..... (الغزل العذري) .</li> <li>- شعر الحنين: هو الشَّعر الذي يصف ..... (الشوق)، و..... (الألم)، بسبب ..... (البعد) عن الأوطان، وظهر هذا الغرض تحت نوع من الشعر الإسلامي هو: ..... (شعر الفتوح)، ومن أهم خصائص شعر الحنين:</li> <li>- ..... (يصف الوطن وأحواله وأهله) .</li> <li>- ..... (يخاطب الطبيعة ويناجيها) .</li> <li>- ..... (يعتمد البحور المناسبة ويتجنب الخفيفة مثل الرجز) / (يصف المظاهر الغريبة في البلدان المفتوحة).</li> </ul>	
<b>قواعد اللغة: (05ن)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● عين نوع الاسم المعرب، وحكمه فيما يأتي:</li> <li>- لا إلهَ إلا الله: ..... (اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب).</li> <li>- لا أجلس <u>الاتكأ</u> في طلب العلم: ..... (مفعول مطلق منصوب)</li> <li>- دعوت ربِّي <u>طمعاً</u> في رحمته: ..... (مفعول لأجله منصوب)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اشترت رطلاً <u>لحمًا</u>، فتصدقت به: .... (تمييز منصوب)</li> <li>- قرأت <u>عشرين</u> آية من كتاب الله فنفعتني: .... (مفعول به منصوب).</li> </ul>
<b>قواعد البلاغة</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● أذكر نوع الصورة البيانية بالتفصيل:</li> <li>- وصف النبي ﷺ ربه: "نور أنى أراه": ..... (كناية عن موصوف)</li> <li>- كان النبي ﷺ كالريح في الصدقة: ..... (تشبيه مرسل مفصل)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● أذكر نوع الأسلوب في الجمل الآتية:</li> <li>- ليس الكذب من خلق المؤمن: ..... (خبري)</li> <li>- عامل غيرك بما تُحِبُّ أن يعاملك: ..... (إنشائي طلبي)</li> <li>- المسلم عزيز بدينه: ..... (خبري)</li> <li>- لا حَبْدًا خصال المنافقين: ..... (إنشائي غير طلبي)</li> </ul>

- هل يفلح تارك الصلاة أبدا؟: .... (إنشائي طلبي)

- التقيت أسدا من أسود الجزائر:..... (استعارة تصريحية)

- الجزائر جنة الثور في العالم: ..... (تشبيه بليغ)

- أمتني علامات الفصل الأول: ..... (استعارة مكنية)

### قواعد العروض

● أكتب البيت عروضيا، ثم قطّعه، واستخرج تفعيلاته، والقافية وحروفها ونوعها، مستنتجا نوع البحر بالتفصيل:

- البيت: إِذَا بَلَغَ الْفِطَامُ لَنَا صَبِيٌّ \*\*\* تَحْرُ لَهُ الْجَبَابِرَ سَاجِدِينَ
- الكتابة العروضية: إِذَا بَلَغَدُ فِطَامُ لَنَا صَبِيْنُ \*\*\* تَحْرُرُ لَهُ لَجَبَابِرَ سَأْ جِدِينَا
- الرموز العروضية: 0/0// 0///0// 0///0// \*\*\* 0/0// 0///0// 0///0//
- التفعيلات: مفاعلتن مفاعلتن فعولن \*\*\* مفاعلتن مفاعلتن فعولن

الرّدْف	الرّوي	الوصل
الياء	النون	الألف
القافية: دينا	نوعها: مطلقة	
البحر:	الوافر التام	

\*\*\* اسْتَعِنَ بِاللّهِ وَلَا تَعْجِزْ \*\*\*