

الفرض الثاني للثلاثي الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

النص:

قال زهير بن أبي سلمى:

- ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسْأَمُ
وَلِكِنِّي عَنِ الْعِلْمِ مَا فِي غَدِيرِ
ثُمَنَةٍ وَمَنْ تُخْطِئِ يَعْمَرُ فِيهِرَمُ
عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُذْمَمُ
وَإِنْ يَرْقَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلْمٍ
يُكَنْ حَمْدُهُ دَمًا عَلَيْهِ وَيَنْذَمُ
وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ ثُلَمٌ
- 1- سَيَمِّثُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعْشُ
2- وَأَعْلَمُ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ
3- رَأَيْتُ الْمَنَابِيَا حَبْطَ عَشَوَاءَ مَنْ تُصِيبُ
4- وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيُبَخَلُ بِفَضْلِهِ
5- وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَنَابِيَا يَلْتَهُ
6- وَمَنْ يَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ
7- وَمَهْمَاهَا تَكُنْ عِنْدَ امْرَئٍ مِنْ خَلِيقَةِ

المعجم اللغوي: سُئَمْ: بمعنى مل / التكاليف: هموم الحياة ومشاقها / المنابيَا: الموت/ يرق: يصد

البناء الفكري:

- 1- عم يتحدث الشاعر في البيت الأول؟
2- هل توافق رأي الشاعر في البيت الثالث؟ لماذا؟
3- اشرح الحكمة الواردة في البيت الرابع.
4- استدل من القصيدة على البيت الذي يؤكّد فيه الشاعر حرمة الموت. دعم إجابتك بأية قرآنية.

البناء اللغوي:

- 1- أعرّب ما تحته خط.
2- استخرج من البيت السادس فعل الشرط وفعل جواب الشرط.
3- تكرر حرف الواو في القصيدة، ما وظيفته؟
4- أكتب البيت الأخير كتابةً عروضيةً، ثم حدد الفافية وبين نوعها وحروفها.